



Collaboration on **C**ultural **Y**ielding through **C**oaching and **L**earning **E**volution 2024-1-EL01-KA220-VET-000257519

Wat is C-CYCLE?

“Collaboration on Cultural Yielding through Coaching and Learning Evolution.”

Het project wordt uitgevoerd binnen het Erasmus+ programma (2021-2027), specifiek in het onderdeel samenwerkingsprojecten voor beroepsonderwijs en training (VET).

Doel van het project

Het project richt zich op training en ontwikkeling van medewerkers van gemeenten en culturele organisaties. Zij krijgen toegang tot een nieuw en innovatief onderwijsmodel op het gebied van creativiteit, kunst en cultuur.

Het project richt zich in eerste instantie op gemeenten die vanwege hun geografische ligging extra uitdagingen ervaren bij het ontwikkelen en onderhouden van cultuurbeleid / culturele infrastructuur in het bijzonder voor ‘grassroots’ oftewel laagdrempelige, culturele initiatieven vanuit de lokale gemeenschap (creatief, kunstzinnig, cultuurbreed, incl. erfgoed).

Belangrijk hierin is dat deze culturele initiatiefnemers een afstand ervaren tot ontwikkel- dan wel ondersteuningsmogelijkheden, geen herkenning dan wel representatie vinden in bestaande instituten/ culturele activiteiten en de weg naar de gemeente niet makkelijk weten te vinden.

Projectpartners

Het project wordt uitgevoerd door organisaties uit Griekenland, Nederland en Portugal:

- EETAA – Hellenic Agency for Local Development and Local Government (Griekenland)
Adviseert over lokale overheid en regionale ontwikkeling.
- The Hague Academy for Local Governance (Nederland)
Een non-profitorganisatie die trainingen en kennisuitwisseling organiseert voor professionals wereldwijd.
- APCA – Atlantic Culture Promotion Agency (Portugal)
Een culturele non-profitorganisatie die zich richt op het ontwikkelen en verspreiden van kennis, kunst en cultuur van de Atlantische eilanden.
- EETAA is de hoofdorganisatie
Verantwoordelijk voor projectmanagement, administratie, coördinatie.

Het project wordt gefinancierd via Erasmus+, met ondersteuning van de Griekse nationale Erasmus+ organisatie (IKY).

Extra samenwerkingspartners

Het project krijgt ook ondersteuning van zes andere organisaties:

- Creative Europe Desk Greece (Ministerie van Cultuur)
- Regio Attica (Griekenland)
- Regio Centraal-Griekenland
- Vereniging van Nederlandse Gemeenten (VNG)
- Universiteit van Madeira
- Conservatorium / Kunstvakschool van Madeira

Looptijd van het project

Het project duurt 24 maanden. Het is gestart in februari 2025 en eindigt in januari 2027.

Belangrijkste activiteiten binnen het C-CYCLE project

1. Onderzoek naar cultuur en creatieve sector

Er wordt onderzoek gedaan naar culturele identiteit van regio's, artistieke activiteiten en opleidingsbehoeften van culturele initiatiefnemers vanuit de lokale gemeenschap (creatief, kunstzinnig, cultuurbreed, incl. erfgoed).

Er wordt speciale aandacht gegeven aan:

- afgelegen gebieden
- mensen met minder toegang tot kansen

2. Opleidingsprogramma's

Er worden speciale trainingsprogramma's ontwikkeld in de drie aangesloten landen, respectievelijk in

- Portugal (mei 2026)
- Griekenland (juni 2026)
- **Nederland: op woensdag 1 en donderdag 2 juli 2026**

De trainingen zijn bedoeld voor medewerkers van gemeenten die met cultuur werken en van culturele initiatiefnemers vanuit de lokale gemeenschap (creatief, kunstzinnig, cultuurbreed, incl. erfgoed).

Elke training wordt gevolgd door ongeveer 25 deelnemers per land en wordt verzorgd door The Hague Academy for Local Governance. De voertaal tijdens de training is Engels. De training is een verplicht onderdeel voor deelnemers aan het project.

3. Ondersteuning van kleine culturele projecten

Lokale culturele initiatiefnemers en/of organisaties krijgen ondersteuning om kleine projecten uit te voeren. In totaal worden 8 kleine projecten financieel ondersteund door middel van micro-subsidies.

Daarnaast wordt een ideeënarchief gemaakt met voorstellen voor cultuur in afgelegen gebieden.

4. Digitale incubator

Er wordt een internationale digitale omgeving opgezet waar de culturele initiatiefnemers:

- toegang krijgen tot trainingsmateriaal
- kennis kunnen delen
- kunnen samenwerken met andere deelnemers.

5. Internationaal creatief netwerk

Er wordt een internationaal netwerk opgericht waarin culturele initiatiefnemers samenwerken en waarin gemeenten ervaringen en goede voorbeelden uitwisselen. Dit netwerk helpt om internationale samenwerking en kennisuitwisseling te verbeteren.

Transnationale Commissie voor Creativiteit

Het project wordt ondersteund door een speciale commissie van experts. Deze groep helpt bij het bepalen van de richting en ontwikkeling van het project. De commissie bestaat uit vertegenwoordigers van:

- EETAA (Griekenland)
- APCA (Portugal)
- Creative Europe Desk Greece
- Vereniging van Nederlandse Gemeenten (VNG)
- Conservatorio – Professional School of the Arts of Madeira (Portugal)
- Communicatie en informatie

De resultaten van het project worden gedeeld via social media, de projectwebsite, een interactieve culturele Kalender en een periodieke nieuwsbrief. Zo blijven betrokken organisaties en geïnteresseerden op de hoogte van de voortgang.

www.c-cycleproject.eu

This publication has been developed with the financial support from the European Commission in the framework of Erasmus+ programme. The information and views set out in this publication are those of the authors. The European Commission and the Hellenic National agency may not be held responsible for the use, which may be made of the information contained herein.